

# طَلَبَةُ الْعَقْلِ الْبَلَاغِيِّ مِنْ فقه بيان الوحي

أ.د. محمود توفيق محمد سعد (\*)

القصد الرئيس من نشأة علم البلاغة العربي والغاية العظمى إنما هي تحقيق حسن الفهم عن الله - سبحانه وبخمده - ، وعن رسوله - ﷺ - تحقيقاً للعرفان بالطريق القويم إلى مرضاة الله - جلّ جلاله - ، ومعاني الهدى في بيان الوحي قرآناً وسنةً ضربان كليّان : معاني تكليفية ، ومعاني تثقيفية :

والنهي ؛ لأن معظم الابتلاء بهما، وبمعرفتتهما تتم معرفة الأحكام، ويتميز الحلال من الحرام<sup>(١)</sup>.

وتقوم المعاني التثقيفية بتهيئة الأئمة؛ لتلقي ما تحمله المعاني التثقيفية من إلزام عقدي أو سلوكي، فهذه المعاني التثقيفية، يتيسر إيجاد التثقيفية أمراً ونهياً على الوجه المسترضى من الحق - سبحانه وتعالى -.

وكما كان حضور المعاني التثقيفية في الفؤاد المكلف بأمر أو نهى حضوراً فاعلاً دائماً كان إيجاد ما كلف به إيجاداً مسترضى من المكلف به سبحانه وتعالى، فالله - تعالى - يحب منا أن نعبدّه محبة وتزلفاً، فمن عبده لذاته، فهو الأعلى مقاماً ممن يعبدّه طمعاً في نواله أو خوفاً من عقابه.

المعاني التثقيفية هي الطلبة الرئيسة للعقل الأصولي: أصول العقيدة وأصول الشريعة من بيان الوحي قرآناً وسنة، والمعاني التثقيفية هي الطلبة الرئيسة للعقل البلاغي من بيان الوحي قرآناً وسنة.

تقوم المعاني التثقيفية: ببيان ما يريد الله - تعالى - من عباده أن يفعلوه اعتقاداً يملأ القلب ويفعمه، وأن يفعلوه سلوكاً في علاقتهم بالله - تعالى - والحياة كونا وإنساناً.

وهذه المعاني التثقيفية تتمثل في طلب فعل أو ترك فعل. وهو ما يعرف بالأمر والنهي، فالعلم بهما من أولى ما يجب على المرء العلم به.

يقول شمس الأئمة السرخسي الحنفي (ت: ٤٨٣هـ): «أحق ما يبدأ به في البيان الأمر

(\*) عضو هيئة كبار العلماء.

(١) أصول السرخسي. لشمس الأئمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي (المتوفى: ٤٨٣هـ) الناشر: دار المعرفة - بيروت. د: ١/ ١١.



معنى تكليفي فريضة لازمة على كل عبد من عباد الله - سبحانه وتعالى - بينا قوله تعالى بعد: ﴿رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ﴿مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ﴾ يحمل إلى فؤادك تثقيفاً يثوره ويستفزه ويغريه بأن يقوم بهذه الفريضة قياماً محبةً وتزلفٍ وتشرفٍ وتشوفٍ، فربوبيته تعالى للعالمين تقيم في فؤادك أنه المقتدر على تربيتك بالعطاء والمنع، وعلى تربيتك بكل ما يأتيك به، فما عليك إلا أن تستقبل ما يأتيك منه على أنه جاء به ليربك ويزكك، فتتصاعد في مقامات القرب الأقدس:

ينقلك من مقام: «الذين آمنوا» الذين لهم جنة عرضها كعرض السماء والأرض إلى مقام «المتقين» الذين لهم جنة عرضها السماوات والأرض، إلى مقام «الذين أحسنوا» الذين قال فيهم:

﴿لَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾

(يونس: ٢٦)

إلى مقام «المحسنين» الذين قال فيهم:

﴿إِنْ رَحِمَتِ اللَّهُ قَرْيَبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾

(الأعراف: ٥٦)

وقد جاء أن سيدنا أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قال في شأن سيدنا صهيب - رضي الله عنه -: «نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه»<sup>(٢)</sup>.

ولذا كان مستفتح سورة «أم الكتاب»: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ إعلماً بأنه تعالى مستحق للحمد لذاته، والحمد عبادة، فكيف إذا ما كان مستحقاً الحمد (العبادة) لذاته ولأنه رب العالمين والرحمن الرحيم ومالك يوم الدين؟<sup>(٣)</sup>.

المعاني التثقيفية هي التي تستفز المرء إلى الإقبال على العبادة تشوقاً وتشرفاً واستشرافاً لنوال محبة الله - سبحانه وبحمده -.

والسنة البيانية لبيان الوحي قرآناً وسنة أنه لا يأتي الإعراب عن المعاني التثقيفية عقيدة وشريعة خلاء من المعاني التثقيفية إما ممزوجة بها، أو مسبوقة بها أحياناً، أو متلوة بها أحياناً آخر.

لو أنك نظرت في قوله تعالى:

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ﴾ (الفاتحة: ٢-٤)

(أم الكتاب) لتجلى لبصيرتك أن قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ يحمل معنى تكليفاً هو الأمر بحمد (عبادة) الله - تعالى - لذاته، وهذا

(٢) ينظر كتاب: كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال. لعلاء الدين علي بن حسام الدين بن قاضي خان الهندي (ت: ٩٧٥هـ) تحقيق: بكري حياني - صفوة السقا، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الخامسة، عام: ١٤٠١هـ ج: ١٣ / أثر رقم: ٣٧١٤٧.  
(٣) قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ﴿مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ﴾ (الفاتحة ٢-٤) من أجمع صيغ الحمد، فالزم، فكل صيغ الحمد الواردة في بيان الوحي قرآناً وسنة تنوب إلى تلك الصيغة، وتندرج فيها. فاتخذ لك منها ورداً.





وَلَيْنِ اسْتَعَاذَنِي لِأُعِيدَنَّهُ، وَمَا تَرَدَّدْتُ عَنْ شَيْءٍ أَنَا فَاعِلُهُ تَرَدُّدِي عَنْ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ، يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَأَنَا أَكْرَهُ مَسَاءَتَهُ.

أرأيت كيف تربيته وعطاؤه لمن يحب ؟ فاستحضر في فؤادك أن كل ما يأتيك به: أمراً بفعل، أو نهياً عن فعل، أو ابتلاء بنعمة تحبها نفسك، أو ابتلاء بمضرة تكرها نفسك؛ أنه سبحانه وبحمده إنما يربيك ؛ لأنه يريد أن يعطيك محبته إن رضيت ببلائه.

هو إذن يربيك بالأمر والنهي، بالعطاء والمنع، بالصحة والمرض، بالغنى والفقر، المهم أن تنظر في ما يأتيك منه ما يستوجب حمدك إياه سبحانه وبحمده. فإذا جاءك ما تكره نفسك ولم تحمده على ما جاءك حمدك له على ما تحب نفسك فما أنت بالذي حمده (عبده) لذاته؛ أي: إنك لم تستجب لقوله تعالى:

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾.

﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ

لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾

(العنكبوت: ٦٩)

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾

(البقرة: ١٩٥)

وإذا ما سمعت الله -تعالى- يقول: إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ كَذَا، فالزم، واستحضر في فؤادك مُسْتَبَصِراً ومتدبراً مستطعماً ما جاء في الحديث القدسي الذي رواه البخاري في كتاب «الرقاق» من صحيحه بسنده عن أبي هريرة -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ -: «إِنَّ اللَّهَ قَالَ: مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ، وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ، وَمَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ، فَإِذَا أَحَبَبْتُهُ كُنْتُ سَمْعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ، وَبَصَرَهُ الَّذِي يُبْصِرُ بِهِ، وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا وَرِجْلَهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا، وَإِنْ سَأَلَنِي لِأَعْطِيَتْهُ،

